

De lange linjer i Danmarkshistorien

Nærværende undervisningsmateriale er et forslag til et forløb om de lange linjer i Danmarkshistorien. Forberedelse inden et forløb på museet er ikke nødvendigt, men vil være en fordel. Det samlede forløb består af tre dele:

1. Introduktion til emnet og arbejdsopgaver på skolen.
2. Et undervisningsforløb på Det Nationalhistoriske Museum á 1½ times varighed.
3. Opsamling og arbejdsopgaver på skolen.

Igennem arbejdet med forløbet beskæftiger eleverne sig med mere end 800 års historie. De historiske begivenheder som behandles, dækker derfor en række kanonpunkter. **Kanonpunkterne** der bliver behandlet er således både Absalon, Reformationen, Statskuppet 1660, Stavnsbåndets ophævelse og Grundloven 1849. Mulige **færdigheds- og vidensmål** der vil blive dækket kan ses på side 2.

Introduktion i klasseværelset

Det tilhørende emneark bruges til at introducere eleverne for emnet og forberede dem til et forløb på museet. Emnearket giver et introducerende overblik over udviklingen af magtstrukturer i Danmark. Forløbet giver eleverne viden om centrale begivenheders forudsætninger, forløb og følger og introducerer principperne for inddeling af historien.

- Lad eleverne læse teksten (3 normalsider) hver for sig eller del dem op i læsegrupper.
- Diskuter efterfølgende de svære ord og begreber i klassen.
- Del derefter klassen op i fem grupper (ca. fem elever i hver). Fordel emnearkets fem afsnit, således at én gruppe får ét afsnit og alle fem afsnit til sidst er fordelt.
- Eleverne læser deres tildelte afsnit igen og skriver sammen tre-fem ord, som opsummerer deres afsnit på et stykke papir som flashcards.
- Grupperne præsenterer deres ord for klassen, og forklarer deres betydning.

Formålet med denne opgave er at give eleverne en forståelse for de vigtigste begreber og tendenser i hver periode, samt et kronologisk overblik.

Undervisning på Det Nationalhistoriske Museum

Museets undervisere tager klassen med rundt i den faste udstilling, hvor forskellige historiske perioder vil blive undersøgt og analyseret. Undervisningen veksler mellem små oplæg, spørgsmål og øvelser. 1½ times varighed. Forløbet bestilles på telefon 48 20 14 40.

Opsamling

Øvelse: Eleverne har nu arbejdet med magtstrukturer fra fem forskellige perioder i Danmarkshistorien. Denne øvelse handler om at personificere de fem temaer. Klassen deles i fem grupper, som hver beskæftiger sig med én af perioderne. Herefter vælges én person, som har spillet central rolle i den enkelte periode. Grupperne skal nu lave en biografi over denne person, som skal opsummere de vigtigste temaer, elementer og strømninger fra perioden. Brug evt. Den Store Danske og danmarkshistorien.dk til at søge information.

Forslag til personer: *Middelalder:* Biskop Absalon. *Valgkonedømme:* Christian 4. *Enevælde:* Peder Schumacher Griffenfeld. *Oplyst Enevælde:* Johan Friedrich Struensee. *Demokrati:* D.G. Monrad.

Færdigheds- og vidensmål i historie

(efter 9. klasse)

Kronologi og sammenhæng

Kronologi, brud og kontinuitet

- Eleven kan sætte begivenheders forudsætninger, forløb og følger i kronologisk sammenhæng.
- Eleven kan forklare, hvorfor historisk udvikling i perioder var præget af kontinuitet og i andre af brud.

Principper for overblik

- Eleven kan anvende principper for inddeling af historien til at få et historisk overblik.

Kildearbejde:

Kildeanalyse

- Eleven har viden om kildekritiske begreber.
- Eleven kan bruge kildekritiske begreber i arbejdet med historiske spor, medier og andre udtryksformer.
- Eleven kan vurdere brugbarheden af historiske spor, medier og andre udtryksformer til at belyse historiske problemstillinger.

Historiebrug:

Konstruktion og historiske fortællinger

- Eleven kan redegøre for sammenhænge mellem fortidsfortolkninger, nutidsforståelser og fremtidsforventninger.

Faglige mål for historiefaget i gymnasiet

Faglige mål

- Eleverne kan redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder i Danmarkshistorien.
- Eleverne kan skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og diskutere periodiseringsprincipper.

Kernestof

- Hovedlinjer i Danmarks historie.
- Forskellige styreformer og samfundsorganisationer.

Find rundt på museet

Ønsker I at gå rundt på egen hånd, er her en etageplan over museet. Relevante værker knyttet til De lange linjer er placeret i de markerede stuer. Udstillingen er desuden kronologisk og dækker perioden fra middelalderen til det 21. århundrede.

